
活人書

活人書卷第三

此一卷論表裏治傷寒須辨表裏表裏不分汗下差誤古人所以云桂枝下咽陽盛即斃承氣入胃陰盛以亡傷寒有表證有裏證有半在表半在裏有表裏兩證俱見有無表裏證在表宜汗在裏宜下半在裏半在表宜和解表裏俱見隨證滲泄無表裏證用大柴胡湯下之（正方三十）又四逆湯（正七十四）證有先溫裏乃發表桂枝湯（正方一）證有先解表乃攻裏仲景云下利清穀身體疼痛急當救裏身體疼

痛清便自調急當救表如響應桴間不容櫛幷特此也均是發熱身熱不渴為表有熱小柴胡加桂主之[正二十九]厥而脉滑為裏有熱白虎加人參主之[正六十五]黃帝所謂發表不遠熱攻裏不遠寒也 均是水氣乾嘔微利發熱而欬為表有水小青龍加蕘花主之[正三十六]身體涼表證罷欬而脅下痛為裏有水十棗湯主之[正五十九]均是惡寒發熱而惡寒者發於陽也麻黃桂枝小柴胡主之無熱而惡寒者發於陰也附子四逆湯主之[正七十四]均是身體痛脉浮發熱頭疼身體痛者

甚別本作亦

無陽證仲景作無證是

若陽別本作表陽

爲表未解麻黄湯主之〔五二十〕脉沉自利身體痛者爲裏不和四逆湯主之〔五十四〕以此觀之仲景之於表裏甚詳矣學者宜深究之雖然傷寒六七日目中不了了無表裏證脉雖浮亦有下之者少陰病二三日無陽證亦有發汗者非表裏之所能拘又不可不知也

問表證

答曰發熱惡寒身體痛而脉浮者表證也浮者陽也其脉按之不足槩之有餘素問云寸口脉浮而盛曰病在外寸口脉沉而緊曰病在中仲景云脉浮者病在表可發

按春冬不可汗夏月不可用麻黄桂枝然則桂麻二湯何時可用耶又解肌與發汗不同今云不問風寒何其謬背也且頻數既與桂枝麻黄各半湯安得無汗乎若詳之○別本詩術至

汗又曰表有病者脉當浮又曰結胸證脉浮者不可下則知脉浮者表證也

表證者惡寒是也惡寒者表之虛此屬太陽宜汗之然傷寒發表須當隨病輕重而汗之故仲景有發汗者有和解之者兼四時發汗亦自不同春不可大發汗以陽氣尚弱不可亟奪使陰氣勝于時天寒初解榮衛腠理緩可用小柴胡湯正二十九之類冬不可汗者以陽氣伏藏不可妄擾不問傷寒中風並數與桂枝麻黄各半湯正方二或得少汗而解或無汗自解病勢甚者不拘此夏月天氣大熱玄府開脉洪大宜正發汗但不可用麻黄桂

有過則恐頓六字

生陰証也敢不可發汗　以陽氣始收陰氣爲擁遏則膽陽二十六字○中風下無並數至半湯十字有以輕藥解利之傷寒無汗者只須麻黃桂枝各半湯傷寒有汗只與柴胡

枝熱性藥須是桂枝麻黃湯加黃芩石膏知母升麻也夏月有桂枝麻黃證不加黃芩輩服之轉助熱氣便發黃斑出也白虎湯雖可用然治中暑與汗後一解表藥耳一白虎未能驅逐表邪况夏月陰氣在內或患熱病而氣虛人妄投白虎往往有成結胸者以白虎性寒非治傷寒藥也凡發汗欲令手足俱周濈濈然一時許爲佳不欲如水淋漓服湯中病即止不必盡劑然發汗須如常覆腰以上厚衣覆腰以下蓋腰以上流漓而腰以下至足心微潤病終不解凡發

桂枝湯三干一字〇自解下有此三月是閉藏之時無擾乎陽無泄皮膚使氣亟奪方爲養生之道也倘有觸冒宜微汗之以平爲期邪退爲已四十三字〇陰氣起至病而止九字作傷寒發病或五

汗病證仍在者三日内可二三汗之令腰脚周遍爲度〇又問二陰有可汗者乎答曰陰病不當發汗發汗即動經然太陰脉浮少陰發熱亦須微微取汗但不正發汗耳大抵風寒中人與榮衛相薄而發熱又未曾行諸汗藥雖無陽證須少汗解逐之王叔和云表中風寒入裏則不消故知初病脉沉細數雖裏不消本表中風寒須宜溫覆少汗而解仲景太陰證脉浮可汗宜桂枝湯正方二少陰病發熱脉沉宜麻黄細辛附子湯正方三少陰二三日常見少陰證無陽證者

冬○藥作澀○按仲景言無表證者可與白虎今云汗後一解表藥何耶夏日陰氣在內不可妄投未審何所據而言白虎非治傷寒藥叔和何故識干傷寒論中去声別本無陽字別本汗小

宜麻黃附子甘草湯〔正三十二〕、微發汗皆陰證表藥也〔要〕、知脉沉細數病在裏不可發汗此大略之言耳脉應裏而發熱在表宜以小辛之藥取微汗而溫散也太抵傷寒太陽證發熱惡寒宜發其汗然熱多寒少其脉微弱或尺脉遲者不可表也太陽病發熱惡寒熱多寒少脉微弱者此無陽也不可發汗宜桂枝二越婢一湯〔正方四〕尺脉遲者血少也先以小建中加黃耆湯〔正三十七〕以養其血瘥時用小柴胡桂枝二越婢一湯小分劑以和解之其人當汗而衄血下血者不可表也太陽病脉浮而緊發熱身無汗自衄者愈不可汗汗出必額上陷脉緊急直視不得瞬又云太陽病不解熱結膀胱其人如狂血自下下者愈不愈宜桂枝湯〔正方二〕壞病者不可

後同校仲景篇少陰病得之二三日麻黃附子甘草湯微發汗以二三日無證故微發汗也今改作當見而添陽字何耶聊別本作痾壞病係桂枝不中與小柴胡證罷者非四種壞病也見五

表也太陽病三日已發汗若吐若下若溫針仍不解者爲壞病桂枝不中與也當犯何逆隨證治之又云太陽病不解轉入少陽者脅下鞕滿乾嘔不能食往來寒熱尚未吐下脈沉緊者與小柴胡湯正三十九若已吐下發汗柴胡證罷此爲壞病知犯何逆以法治之

婦人經水適來者不可表也婦人病經水適下而發其汗則鬱冒不知人此爲表裏俱虛故令鬱冒也

風溫者不可表也脉尺寸俱浮頭疼身熱常自汗體重其息必喘其形不仁嘿嘿但欲眠者風溫證也復發其汗者死宜萎蕤湯雜四十五

濕溫者不可表也兩脛逆冷胸腹滿頭目痛苦妄言必多汗者濕溫證也不可發汗發汗者名曰重暍如此死者醫殺之耳宜朮附湯正十七白虎加蒼朮湯雜四十七

虛煩者不可表也諸虛煩熱與傷寒相似然不惡寒身不疼故知非傷寒也不可發汗頭不痛脈不緊故知非裏實也不可下宜服竹葉湯正九十四

病人腹間左右上下有築觸

全术條附中　按此係言术附湯於濕溫門恐當白虎而不言术附何耶　化別本作消

動氣者不可表也動氣在左不可發汗發汗則頭眩汗不止筋惕肉瞤此為逆難治先服防風白术牡蠣湯雜方三汗止次當服建中湯正三十七動氣在右不可發汗發汗則衄而渴心苦煩飲則吐水先服五苓散一二服正六十四次服竹葉湯動氣在上不可發汗發汗則氣上衝正在心端宜服李根湯雜方五動氣在下不可發汗發汗則無汗心中大煩骨節疼目運惡寒食則反吐穀不得化先服大橘皮湯雜方四吐止後服小建中湯正三十七以此見古人慎用表藥如此

問裏證

答曰不惡寒反惡熱手掌心并腋下濈濈汗出胃中乾涸燥糞結聚潮熱大便硬小便如常腹滿而喘或譫語脈沉而滑者裏證也仲景云手足濈然汗出者此大便已硬也傷寒欲下

而小便少手足心并腋下不滋潤者不可攻也裏證者內熱是也內熱者裏之弱此屬陽明宜下之傷寒始發熱惡寒今汗後不惡寒但倍發熱而躁始脉浮大今脉洪實或沉細數始惺靜今狂語此爲胃實陽盛再汗即死須下之即愈亦有始得病便變陽盛之證須便下之不可拘以日數更有心胷逆滿腹大段堅悶腹中疼坐臥不安胃悶喘急極者亦不候他證便下之凡大便秘防悶恐尚有表證者亦須少少飲小承氣湯正四十二微解之不可過多令大泄也若失下則氣血不通四肢便厥醫人不知反疑是陰厥復進熱藥禍如反掌

按傳卷六澤傳劉盧實熱無非氣之所為今云有積何邪且所舉四證太陰及少陰心下痛乃下後兼虛內陷之邪也少陰燥乾不大便乃傳經入裏之邪也是邪非積明者鑒余焉

不可不察也〇又問三陰有可下者乎荅曰三陰大約可溫然須有積證方可也何謂積證太陰腹滿時痛桂枝加芍藥湯正十二痛甚痛者桂枝加大黄湯正十三少陰口燥咽乾或腹滿不大便或下利清水心下痛皆積證也仲景云少陰病得之二三日口燥咽乾者急下之宜大承氣湯正四十二少陰病自利清水心下痛口乾者宜大承氣湯少陰病六七日腹滿不大便者宜大承氣湯也〇下證悉具服湯已更衣者止後服不爾盡劑服之更衣謂病人服承氣湯後得下利故勿與也下後慎不中服補藥孫真人云服大承氣湯得利差慎不中服補藥也熱氣得補復成更復下之是重困

也宜消息安養之大抵傷寒最慎于下若表證未罷

不可亂投湯劑虛其胃氣仲景云表解而內不消非大滿猶生寒熱則病不除也表已解而內不消大滿大實堅有燥屎乃可下之雖四五日不能爲禍若不宜下而便攻之內虛熱入協熱遂利煩躁諸變不可勝數輕者困篤重者必死矣古人所以傷寒有承氣之戒

脉浮者不可下仲景云脉浮者病在表可發其汗應汗而下爲懊憹爲痞爲結胸

脉虛細者不可下王叔和云脉微不可吐虛細不可下

惡寒者不可下惡寒者表之虛雖是陽明證尚惡寒即與太陽合病屬表可發其汗少陰惡寒當溫之

嘔吐者不可下仲景云嘔多雖有陽明證不可下陽明病脅下硬滿不大便而嘔舌上白胎者宜與小柴胡湯匹九上焦得通津液得下胃氣因和身濈然汗出得屎而解

不轉失氣者不可下轉失氣今

李知先云小便自知謂知常也每日三行

人所謂下泄也傷寒論云陽明病不大便六七日恐有燥屎欲知之法少與小承氣湯腹中轉失氣者此有燥屎也乃可攻之若不轉失氣者此但頭硬後必溏不可攻之攻之必脹滿不能食也又云陽明病讝語發潮熱脉滑而疾者小承氣湯主之（正百十三）因與小承氣湯一升腹中轉失氣者更服一升若不轉失氣者勿更與之仲景無治法今詳宜與小柴胡湯（正三十九）明日又不大便脉反微濇者裏虚也爲難治仲景亦無治法宜與黄耆建中湯

大便堅小便數不可用承氣湯攻之

趺陽脉浮而濇浮則胃氣强濇則小便數浮濇相薄大便則硬其脾爲約麻子人丸主之（晃九十二）千金云脾約者大便堅小便利宜枳實丸太陽陽明者脾約乃是也

小便清者不可下

仲景云傷寒不大便六七日頭疼有熱與承氣湯小便清者知不在裏

大便硬小便少者未可攻

恐津液還入胃必先鞕後溏也小便自如乃可攻之當問其小便日幾行若本小便日三四行今日

今日亦三行不多不少故曰自如

再行故知大便不久出今爲小便數少以津液當還入胃中故知不久必大便也陽明病自汗出若發汗小便自利者不可下此爲津液內竭雖硬不可攻之當須自大便蜜導之若土瓜根大猪膽汁皆可導之五百十一以此知古人慎用轉藥如此

[illegible]問表裏兩證俱見

荅曰傷寒表證當汗裏證當下不易之法也發表攻裏本自不同甘遂神丹不可以合飲桂枝承氣安可以並進然而假令病人脉浮而大是表證當汗其人發熱煩渴小便赤却當下此是表裏證俱見五苓散

主之〔正六十六〕仲景云中風發熱六七日不解而煩有表裏證渴欲飲水水入則吐者名曰水逆五苓散主之 假令傷寒不大便六七日頭痛有熱者是裏證當下其人小便清者知不在裏仍在表當須發汗此是兩證俱見卽未可下宜與桂枝湯〔正方一〕假令病人心下滿口不欲食大便硬脉沉細是裏證當下其人頭汗出微惡寒手足冷却當汗此兩證俱見者仲景所謂半在裏半在表也小柴胡湯主之〔正廿九〕假令太陽病表證未除而醫數下之遂協熱而利利不止心下痞硬仲景謂之表裏不解桂枝人參湯主之〔正十六〕本

痛甚仲景作大實痛是

太陽病醫反下之因爾腹痛是有表復有裏仲景用桂枝加芍藥湯正十二痛甚者桂枝加大黃湯又云太陽病桂枝證醫反下之利遂不止脉促者表未解也喘而汗出者葛根黃芩黃連湯主之正十三此皆仲景治傷寒有表復有裏之法學者當以意推之也

大 問無表裏證

答曰傷寒四五日後以至過經十三日為過經無表證又於裏證未可下者但非汗證亦非下證者皆可用小柴胡正廿九隨證加減用之加減法在第十二卷藥方中以至十餘日

寒熱仲景止
分皮膚骨
髓與經絡

者亦可用十餘日外用小柴胡湯不愈者若大便硬看證可下則用大柴胡下之［正三十］以過經其人氣稍虛當下者用大柴胡湯則穩蓋恐承氣湯太緊病人不禁也仲景云六七日目中不了了睛不和無表裏證大便難身微熱此為實也當下之宜大承氣湯［正四十一］又云病人無表裏證發熱七八日脉雖浮數可大柴胡下之［正三十］假令以下脉數不解至六七日不大便者有瘀血也屬抵當湯［正九十］

（十七）問病人有身大熱反欲得衣有身大寒反

屬表藏府屬裏之例不同若以皮膚爲表骨髓爲裏則麻黃湯證骨節疼痛其可名爲有表復裏寒耶

按仲景備少陰例也

不欲近衣者

答曰此名表熱裏寒表寒裏熱也病人身大熱反欲得衣熱在皮膚寒在骨髓也仲景無治法宜先與陰旦湯[雜方六]寒巳次以小柴胡加桂[雜三十九]以溫其表病人身大寒反不欲近衣寒在皮膚熱在骨髓也仲景亦無治法宜先與白虎加人參湯[正六十五]熱除次以桂枝麻黃各半湯[正方二]以解其外大抵病有標本治有先後表熱裏寒者脉須沉而遲手或微厥下利清穀也所以陰證亦有發熱者四逆湯[正七十四]通脉四逆湯

寒而踡時自煩欲去衣被者可治今改作不欲厚衣何哉況惡寒最怪于下今言下之文何耶

主之〔正八十〕表寒裏熱者脉必滑而厥口燥舌乾也所以少陰惡寒而踡時時自煩不欲厚衣用大柴胡下之〔正三十〕而愈此皆仲景之餘議也

活人書卷第三 終

活人書卷第四

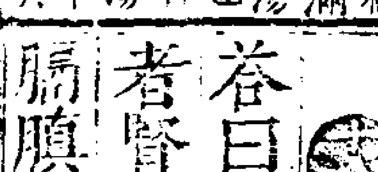
此一卷論陰陽治傷寒須識陰陽二證手足各有三陰三陽合爲十二經在手背者爲陽屬表爲府在手掌裏者爲陰屬裏爲藏足經倣此傷寒只傳足經不傳手經素問熱論亦只說足三陰三陽受病巢氏言一日太陽屬小腸誤矣足之陽者陰中之少陽足之陰者陰中之太陰足之三陽從頭走足足之三陰從足走腹陽務於上陰務於下陽行也速陰行也緩陽之體輕陰之體重陰家脉重陽

家脉輕陽候多語陰證無聲陽病則旦靜陰病則夜寧陽虛則暮亂陰虛則夜爭陰陽消息證狀各異然而物極則反寒暑之變重陽必陰重陰必陽陰證似陽陽證似陰陰盛隔陽似是而非若同而異明當消息以法治之




問陰證

荅曰太陰少陰厥陰皆屬陰證也太陰者脾也少陰者腎也厥陰者肝也何謂太陰證太陰脾之經主胃膈䐜脹甲乙經云邪生於陽者得之風雨寒暑邪中



按仲景篇喘而胸滿者麻黃湯是屬表也胸脇滿者小柴胡湯是半表半裏也至於

食止云腹滿可見太陰不主胃腑明矣别本無臥字又本作不得臥無上字

寐音[illegible]

見去聲

於陰者得之飲食居處陰陽喜怒又曰賊風虛邪者陽受之飲食不節起居不時者陰受之陽受之則入府陰受之則入藏入六府則身熱不時臥上爲喘呼入五藏則䐜滿閉塞下爲飧泄久爲腸澼何謂少陰證少陰腎之經主脉微細心煩但欲寐或自利而渴

又問經云一二日少陰病者何也荅曰謂初中病時腠理寒便入陰經不經三陽也傷寒雖是三陰三陽大抵發於陽則太陽也發於陰則少陰也此二經爲表裏其受病最爲多陽明太陰受病頗稀至於少陽厥陰肝膽之經又加少焉凡病一日至十二三日太陽證不罷者但治太陽有初得病便見少陰證者直攻少陰亦不必先自

惡中並去聲理中之中如字別本作即

宜[illegible]清去聲

既暴絕矣是為不治又何藥焉莫若以極微二字易暴絕庶不為竭絕之証次篇陽[illegible]絕同此

太陽次傳而至蓋寒氣入太陽即發熱而惡寒入少陰經只惡寒而不發熱也三陰中寒微則理中湯〔正七十四〕稍厥或中寒下利即乾姜甘草湯〔正五十五〕手足指頭微寒冷謂之清音去聲此未消契四逆蓋疾輕故也只可服理中乾姜之類大段重者用四逆湯〔正七十四〕無脈者用通脉四逆湯也〔正八十〕何謂厥陰證厥陰肝之經主消渴氣上衝心中疼熱飢不欲食食則吐蚘下之利不止也若陰氣獨盛陽氣暴絕則為陰毒其證四肢逆冷臍腹築痛身如被杖脈沉疾或吐或利當急灸臍下服以辛熱之藥令陽氣復而大汗解矣古人

權別本作苦訣

云辛甘發散爲陽謂桂枝甘草乾姜附子之類能復其陽氣也微用辛甘甚則用辛苦陰極發躁陰證似陽學者當以脉別之

九 問陽證

荅曰太陽陽明少陽皆屬陽證也太陽者膀胱也發熱惡寒頭疼腰痛而脉浮也陽明者胃也不惡寒反惡熱濈濈汗出大便秘潮熱而脉長也少陽者膽也口苦咽乾脅下滿發熱而嘔或往來寒熱而脉弦也

麻黄湯 正二十 大青龍湯 正三十五 桂枝湯治太陽經傷風

陽証似陰與前段陰証似陽俱當以脉別

寒也大柴胡湯〔正三十〕調胃承氣湯〔正四十三〕小承氣湯〔正四十二〕大承氣湯〔正四十一〕治陽明傷寒也小柴胡湯〔正二十九〕治少陽傷寒也其他藥皆發汗吐下後証也若陽氣獨盛陰氣暴絶即為陽毒心發躁狂走妄言面赤咽痛身班班如錦文或下利赤黃脉洪實或滑促當以酸苦之藥令陰氣復而大汗解矣古人云酸苦涌泄為陰謂苦參大青葶藶苦酒之類〔雜十六〕能復其陰氣也微用苦甚則兼用酸苦折熱復陰若熱極發厥陽證似陰學者當以脉別之

强去声

別本杖下有有汗者三字

別本傷脾下有或因發事傷腎六字〇外感別本作

問手足逆冷臍腹築痛咽喉疼嘔吐下利

身體如被杖或冷汗煩渴脉細欲絶

答曰此名陰毒也陰毒之為病初得病手足冷背强咽痛糜粥不下毒氣攻心心腹痛短氣四肢厥逆嘔吐下利體如被杖宜服陰毒甘草湯（雜七）白朮散（雜八）附子散（雜九）正陽散（雜十）肉桂散（雜十一）回陽丹（雜十二）返陰丹（雜十三）天雄散正元散退陰散（雜十四）之類可選用之大抵陰毒本因腎氣虚寒或因冷物傷脾外感風寒內既伏陰外又感寒或先感外寒而內伏陰內

外傷陰毒有頭痛證〔illegible〕浮別本作決按仲景敘陰毒之證不過面目青身痛如被杖咽喉痛而已並不言陰寒極甚之證况其所治之方亦不用升麻甘

外皆陰則陽氣不守遂發頭疼腰重腹痛眼睛疼身體倦怠四肢逆冷額上手背冷汗不止或多煩渴精神恍惚如有所失三二日間或可起行不甚覺重診之則六脉俱沉細而疾尺部短小寸口脉或大六脉俱浮大或沉取之大而不甚疾者非陰證也大抵陽毒傷寒其脉多弦而洪數陰毒傷寒其脉沉細而弦疾不可不知也若誤服涼藥則渴轉甚躁轉急有此病證者便須急服辛熱之藥一日或二日便安若陰毒漸深其候沉重四肢逆冷腹痛轉甚或咽喉不利心下脹滿結硬躁渴虛汗不止陽盛則身熱而無汗陰盛則身冷而有汗岐伯云陽勝則身熱

[illegible]遏而已並不用大溫及大熱之藥是知仲景論乃是感天地惡毒異氣入于陰經故曰陰毒今以陰寒極甚稱爲陰毒乃引仲景所叙證并而言之却用正陽等熱藥以治積爲陰寒極甚固亦

厥湮悶喘麄焉之俛仰汗不出而熱陰脈或時鄭聲則身寒汗出身常清數慄而寒寒則厥指甲面色青黑六脈沉細而疾一息七至已來有此證者速於氣海或關元二穴灸三二百壯以手足和煖爲效仍兼服正陽散肉桂散回陽丹返陰丹天雄散白术散內外通逐令陽氣復而大汗解矣陰獨盛而陽氣暴絕則爲陰毒若陽獨盛而陰氣暴絕則爲陽毒大凡陰陽離絕非大汗不能復其正氣也若陰毒已深疾勢困重六脈附骨取之方有按之即無一息八至已上或不可數至此則藥餌難爲攻矣但於臍中用葱熨法雜十五或灼艾三五百已來手足不溫

可名爲陰毒然終非仲景立名之本意學者宜作兩觀者不可混同一治〇按陽毒陰毒仲景明指外感叔和論以內經而外重未議說則內重而外輕必須詳審脉證方可投劑否則謬猶之

者不可治也如得手足溫更服前熱藥以助之若陰氣散陽氣來即漸減熱藥而調治之（陽氣乍復往往却煩躁愼不可投涼藥煩躁甚者再與返陰丹即定常須識此勿令誤也〇陽伯按陰證甚者爲陰毒脉却沉細而疾或有一息至七至以來者不可不知）

（五）問發躁狂走妄言面赤咽痛身班班若錦文或下利赤黃而脉洪實

答曰此名陽毒也傷寒病若陽氣獨盛陰氣暴絕必發躁狂走妄言面赤咽痛身班班若錦文或下利赤黃脉洪實或滑促宜用酸苦之藥令陰氣復而大汗

病人令似者矣別本滑作下有無汗者三字

[illegible]本作[illegible]

按仲景篇傷寒云云直視脉弦者生濇者死微者但

解矣葶藶苦酒湯[雜十六]陽毒升麻湯[雜十七]大黃散[雜]

[十八]梔子仁湯[雜十九]黑奴圓[雜二十]可選而用之近人治

傷寒脉洪大內外結熱舌卷焦黑鼻中如煙煤則宜以水漬布薄之疊布數重新水漬之稍捩去水搭於胷上須臾蒸熱又漬令冷如前薄之仍數換新水日數十易熱甚者置病人於水中熱勢才退則已亦良法也

(二十二)問病人潮熱獨語如見鬼狀發則不識人尋衣撮空直視微喘

云云後服此作三節濇今但言劇者而去其譫者二字為兩証理作一証熱因承氣文解並濇本劇者斷譫語而變于微者服藥之後並有但發熱讝語別無惡候遽然脉濇而至于死地耶仲景以弦

荅曰仲景云傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸床惕而不安微喘直視但發熱讝語者大承氣湯主之【正陽一】若一服利則止後服脉弦者生濇者死弦者陽也濇者陰也陽證見陰脉者死病人有陽證而脉濇者慎不可下

問胷膈不快䐜滿閉塞唇青手足冷脉沉細少情緒或腹痛

荅曰此名太陰也近人多不識陰證纔見胷膈不快

為陰今以之言陽何耶太陰不主胷膈辨見本條陰証問中上

坐去声

便投食藥非其治也大抵陰證者由冷物傷脾胃陰經受之也主胸膈脹滿面色及唇皆無色澤手足冷脉沉細少情緒亦因嗜慾但內傷冷物或損動胃氣遂成陰證復投巴豆之類胸膈愈不快或吐而利經一二日遂致不救蓋不知寒中太陰也太陰者脾之經也○又問萬一飲食不節胷膈不快寒中陰經何法以治之荅曰急作理中湯加青橘陳橘剉如麻豆大服一二劑胷膈即快枳實理中圓雜八二五積散雜廿二尤良

一則四逆一則承氣揔之不出少陰若八消渴之

問脉微細欲吐不吐心煩但欲寐五六日自利而渴

荅曰此名少陰也少陰之為病欲吐不吐心煩但欲寐五六日自利而渴者虛故引水自救若小便色白者少陰病形悉具小便白者以下焦虛有寒不能制水故令色白也四逆湯主之〔正七〕少陰病若口燥舌乾而渴者須急下之不可緩也大承氣湯主之〔正四二〕若脉沉而遲者須溫之四逆湯主之蓋以口燥而渴者知其熱脉沉而遲者別其寒也少陰屬腎古人謂之腎傷寒也腎傷

別本作大柴胡下之又本作大柴胡減大黃()按大柴胡辨見三卷表熱裏寒者中上常見少陰無陽證辨見三卷表證卷中上

寒口燥舌乾而渴固當急下大抵胃傷寒亦多表裏無熱但苦煩憒默默而極不欲見光明有時腹痛其脈沉細舊用四順湯古人恨其熱不堪用云胃病而體猶有熱者可服仲景四逆散(正七五)若已十餘日下利不止手足微冷乃無熱候可增損四順湯(雜百九)

少陰病若惡寒而踡時時自煩不欲厚衣者用去大黃大柴胡湯(正三十) 少陰病始得之反發熱脈沉者麻黃細辛附子湯(正卅三) 微汗之少陰病得之二三日常見少陰無陽證者亦須微發汗宜麻黃附子甘草湯(正卅二) 此學者不可不知也

問身微熱煩躁面赤脈沉而微 陽伯按要知陰證即身熱但微熱耳

數音朔

別本赤下有眼閉二字

別本鬲下有發煩二字

欲坐井中宜以熱藥治之

荅曰此名陰證似陽也陰發躁熱發厥物極則反也大率以脉爲主諸數爲熱諸遲爲寒無如此最驗也假令身體微熱煩躁面赤其脉沉而微者皆陰證也身微熱者裏寒故也煩躁者陰盛故也面戴陽者下虛故也若醫者不看脉以虛陽上鬲躁誤以爲實熱反與凉藥則氣消成大病矣外臺秘要云陰盛發躁名曰陰躁欲坐井中宜以熱藥治之仲景少陰證面赤者四逆加葱白主之

問手足逆冷而大便秘小便赤或大便黑

暴平声　别本色下有眼閉二字　令去声

色脉沉而滑陽（伯按要知陰證當自利但大便秘小便赤者即非陰證矣）

答曰此名陽證似陰也重陽必陰重陰必陽寒暑之變也假令手足逆冷而大便秘小便赤或大便黑色其脉沉而滑者皆陽證也輕者白虎湯[正六四]甚者承氣湯[正四二]傷寒失下血氣不通令四肢逆冷此是伏熱深故厥亦深速用大承氣[正四二]加分劑下之汗出立差（仲景所謂厥應下之者此也）兼熱厥與陰厥自不同熱厥者微厥即發熱若陰厥即不發熱四肢逆冷惡寒脉沉而細大小便滑泄矣

差楚懈切

（二十五）問身冷脉細沉疾煩躁而不飲水

答曰此名陰盛隔陽也傷寒陰盛隔陽者病人身冷脉細沉疾煩躁而不飲水者是也若欲引飲者非也不欲飲水者宜服霹靂散〔雜廿二〕須臾躁止得睡汗出即差此藥逼散寒氣然後熱氣上行汗出乃愈火焰散〔雜二十三〕丹砂丸〔雜二十四〕並主之

（二十六）問手足逆冷　溯洄集辨厥與逆異

答曰此名厥也厥者逆也陰陽不相順接手足逆冷也陽氣衰陰氣盛陰盛於陽故陽脉爲之逆不通于

惡去声

數音朔

實與弱相反

手足所以逆冷也傷寒熱多厥少者其病當愈厥多熱少者其病爲進然有冷厥有熱厥當于細辨認冷厥者初得病日便四肢逆冷脉沉微而不數足多攣臥而惡寒或自引衣蓋覆不飲水或下利清穀或清便自調（清便自調即是大便如常）或小便數外證多惺惺而靜脉雖沉實按之遲而弱者知其冷厥也四逆湯［正十四］理中湯［正七三］通脉四逆湯［正八十］當歸四逆湯［正七八］當歸四逆加茱萸生姜湯［正七九］白通加豬膽汁湯［正九七］皆可選用也熱厥者初中病必身熱頭痛外別有陽

證至二三日乃至四五日方發厥兼熱厥者厥至半日却身熱蓋熱氣深則方能發厥須在二三日後也若微厥即發熱者熱微故也其脉雖沉伏按之而滑爲裏有熱其人或畏熱或飲水或揚手擲足煩躁不得眠大便秘小便赤外證多昏憒者知其熱厥也白虎湯正六四承氣湯正四二隨證用之仲景云傷寒一二日至四五日厥者必發熱前熱者後必厥厥深者熱亦深厥微者熱亦微厥應下之而反發汗者必口傷爛赤熱厥當下故云厥應下之者若反發汗必口傷爛赤也又有下證悉具而

熱甚脉反沉伏而滑

兩手忽無脉或一手無脉是有正汗也

晬音醉晬時周時也

見四逆者是失下後血氣不通四肢便厥醫人不識却疑是陰厥復進熱藥禍如反掌大抵熱厥須脉沉伏而滑頭上有汗其手雖冷時復指爪溫須便用承氣湯下之不可拘忌也諸手足逆冷皆屬厥陰不可下不可汗然有須下有須汗證者謂手足雖逆冷時有溫時手足掌心必煖非正厥冷也當消息之若病人寒熱而厥面色不澤冒昧而兩手忽無脉或一手無脉者必是有正汗也多用綿衣包手足令溫暖急服五味子湯雜並或兼與麻黃細辛甘草湯之類服之晬時必大汗而解矣或傷寒厥逆而心下怔忪者宜先治水

常服茯苓甘草湯〔正五三〕却治厥不爾水漬入胃必下利也又有病人手足厥冷脉乍結者邪氣結在胷也心下滿而煩飢不能食者病在胷中當吐之宜瓜蔕散〔正百十二〕葢病在胸中亦能令人身足厥但認脉乍結者是也陰盛則結脉來緩時一止復來曰結主胷滿煩躁若傷寒發厥至七八日膚冷而躁無時暫安者爲藏厥此爲難治又問仲景少陰四逆湯又有四逆散何也荅曰大抵少陰病不可便用熱藥且如少陰病亦有表熱者仲景謂之反發熱用麻黄細辛之類以發汗終不成少陰證

别本今字
逆至散字
止十八字
無



便不得發汗耶今少陰病四肢冷亦有内熱者仲景用四逆散[正七六]是也四逆湯用附子乾姜而四逆散只用柴胡枳實芍藥其義不同何也蓋四逆散主四逆而其人或欬或悸或小便不利或腹中痛或泄利下重已上病皆熱證耳



問吐長蟲

荅曰此名蚘厥也蚘厥者藏寒蚘上入膈其人吐蚘也此是厥陰證或病人有寒復發其汗胃中冷及因發汗後身熱重發其汗胃中虛冷故長蟲逆上先服

重去声少上声
尻上横骨為腰胯苦瓦切腰胯兩股間也
差楚懈切病瘳亦作差

理中圓正七三 次用烏梅圓正百五

〔三十〕問身體重少氣陰腫入裏腹內絞痛熱上衝胸頭重不欲舉眼中生花婦人則裏急腰胯連腹內痛

荅曰此名陰陽易也傷寒病新差陰陽氣未和因合房室則令人陰腫入腹絞痛婦人則裏急腰胯連腹內痛名爲陰陽易也其男子病新差未平復而婦人與之交接得病名曰陽易其婦人病新差未平復男子與之交接得病名曰陰易若二男二女並不相易

別本著二至易況字無

疫音役著入声下同

拳別本作則

枯別本作竭

方別本作不

救仲景止用燒裩散言簡而意至本立二條後人始知有寒熱

所以呼為易者陰陽相感動其毒疫著於人如換易然其病狀身體重熱上衝胷頭重不能舉眼中生花四肢拘急小腹絞痛手足拳攣皆死其亦有不即死者病苦小腹裏急熱上衝胷頭重不欲舉百節解離經脉緩弱血氣虛骨髓枯竭便恍恍翕翕氣力轉小着床而不能搖動起止仰人或引歲月方死燒裩散[正百十三]豭音加鼠糞湯[雜二十六]竹皮湯乾姜湯青竹茹湯當歸白朮湯[丑雜廿七]可選用之

之別熱用
涼祖寒用
殺鼠豈可
一途而取
識

活人書卷第四終

殆上声

差音叉下同

活人書卷第五

此一卷論治法古人治傷寒有法非雜病之比五種不同六經各異陰陽傳受日數淺深藥劑溫凉用有先後差之毫釐輕者危殆况不識法者乎傷寒惟兩感不治其餘證候雖感異氣能消息之無不愈者其有差失仲景所謂醫殺之耳知其法者若綱在綱如此而汗如此而吐如此而下桂枝承氣瓜蒂四逆用之無不差唯其應汗而下爲痞爲結胸爲懊憹應下而汗爲亡陽爲譫語爲下厥上



竭又有當溫反吐療熱以溫變證百出無復紀律擾擾萬緒起矣大抵傷於寒爲病熱孫真人云服承氣湯得利差慎不中補也熱氣得補復成王叔和云虛熱不可大攻之熱去則寒起二人之論疑若相戾然熱氣有實有虛非深得仲景之意豈能至此耶

（二十一）問冬謂之傷寒春謂之溫病夏謂之熱病

荅曰素問云冬三月是謂閉藏水冰地坼無擾乎陽又云彼春之暖爲夏之暑彼秋之忿爲冬之怒是以

荷重並去声

渾音目渾去声

著入声

惡去声

殺平声

[illegible]伏寒[illegible]而[illegible]溫爲[illegible]

冬令嚴寒爲殺厲之氣君子善攝生當嚴寒之時行住坐臥護身周密故不犯寒毒彼奔馳荷重勞房之人皆辛苦之徒也當陽閉藏而反擾動之則鬱發腠理津液强漬爲寒所薄膚腠緻密寒毒與榮衛相渾當是之時壯者氣行則已怯者則著而成病矣其即時而病者頭痛身疼肌膚熱而惡寒名曰傷寒其不即時而病者寒毒藏於肌膚之間至春夏陽氣發生則寒毒與陽氣相薄於榮衛之間其病與冬時即病無異但因春溫氣而變名曰溫病因夏熱氣而變名

伏寒而非節寒不能制其陽邪從外有寒邪能折陽氣有見是時名若疫與溫熱二病所由陽氣盛衰時月風同至于證亦寒之寒與伏寒已變之寒自是稍遠矣

數去聲下同

少上聲

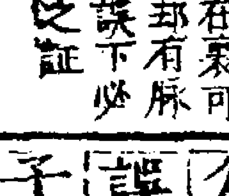
應平聲

曰熱病溫熱二名直以熱之多少爲義陽熱未盛爲寒所制病名爲溫陽熱已盛寒不能制病名爲熱故大醫均謂之傷寒也

問三日已前當汗三日已後當下

荅曰古人云未滿三日者可汗而已其滿三日者可泄而已此大略之言耳病人有虛有實邪氣傳受遲速不等豈可拘以日數仲景云日數雖多但有表證而脈浮者由宜發汗日數雖少若有裏證而脈沉者即宜下之正應隨脈以汗下之傷寒固有始得病便變陽盛之證須便下

之又有腠理寒一二日便成少陰病者須急溫之又況六氣之邪乘虛入經自背得之則入太陽或入少陰（緣少陰有伏脉在背）自面感之則入陽明之類不必皆始於太陽兼寒邪有首尾止在一經或間傳一二經不可以一理推但據脉與外證治之此活法也假令有人脉浮頭項强痛發熱而惡寒每日如此不以日數多少止是太陽經受之其餘經絡皆倣此大抵傷寒憑脉與外證以汗下之若過日多脉尚大浮數按之不足者尚責太陽也可發汗而愈若按之實者汗之必死須下之而愈也若始



謂仲景所主陰陽盛虛蓋指一經未證一經表証邪在表而

得病脉細沉數外證或腹痛咽乾或口燥舌乾而渴為正責屬裏可下之而愈若無此證但發熱脉沉者誤下必死須行麻黃附子甘草湯（正廿二）麻黃細辛附子湯（正廿三）小發汗此皆仲景之確論也


問陽虛陰盛汗之則愈下之則死陽盛陰虛汗之則死下之則愈

答曰素問云陽虛則外寒陰虛則內熱陽盛則內熱陰盛則外寒故治傷寒者陽虛陰盛汗之則愈下之則死陽盛陰虛汗之則死下之則愈也陰陽虛盛非

首非張言表和裏病裏和表病也今郭釋素問所論雜病陰陽虛盛四證合而引證仲景傷寒二證之發又改陽盛外熱作內熱陰盛內寒作外寒與原外臺所說合何邪

謂分脉尺寸也表陽也裏陰也外臺云表病裏和汗之則愈表和裏病下之則愈亦只是論表裏陰陽以汗下之難經云陰陽虛實者說脉也素問云陰陽虛盛者說表裏也仲景論傷寒汗下故引素問表裏之義與外臺所論合矣大抵榮衛為表屬陽胃府為裏屬陰寒毒爭於榮衛之中必發熱而惡寒尺寸俱浮大內必不躁設有微煩其人飲食欲溫而惡冷為陽虛陰盛也汗之則愈誤下則死若寒毒相薄於榮衛之內而陽勝陰衰極陰變陽寒盛生熱而陽熱之氣盛而入裏熱毒居胃水液乾涸燥糞結聚其人外不惡寒

蒸本作熱

必蒸蒸發熱而躁甚則譫語其脉浮滑而數或洪實爲陽盛陰虛也下之則愈誤汗則死

三十四 問仲景有發汗者有和解之者

答曰傷寒表證須看榮衛淺深故仲景有正發汗湯劑如麻黃湯正二十 桂枝湯正一 大青龍湯正三五 是也有和解其表如小青龍湯正三六 桂枝麻黃各半湯正三 白虎湯正六四 桂枝二越婢一湯正四 柴胡桂枝湯正卅二 小柴胡湯正廿九 之類是也後人不能深究寒邪淺深藥性緊慢一槩用藥因茲夭傷其間縱獲生全

至此用

往往汗後虛乏遂致勞復或變生百病淹引歲月卒至不救此皆由汗下過度陰陽並竭血氣羸損以致此禍如過病輕但當和解之所謂和其榮衛以通津液令其自解也

問仲景有宜下之有微和其胃氣者

答曰傷寒裏證須看熱氣淺深故仲景有宜下之如大承氣湯[正四一]小承氣湯[正四二]十棗湯[正八九]大柴胡湯[正三十]是也有微和其胃氣如調胃承氣湯[正四三]脾約圓[雜六六]少與小承氣[正四二]微和之之類是也金匱

刻本泄之下有補師亦云宿病老弱人服今藥力相反爲佳耳大字〇最上有厚朴多三字

活傷寒不得用圓子藥仲景云知斷以圓藥下之非其治

玉函云虛者十補勿一瀉强實者瀉之虛實等者瀉勿大泄之故王叔和序傷寒有承氣之戒〇又問轉藥孰緊荅曰大承氣最緊小承氣次之調胃承氣湯又次之大柴胡又次之仲景治法蕩滌熱積皆用湯液不得用圓子藥不可不知也大柴胡加大黃小柴胡加芒硝方爲轉藥蓋爲病輕者設也

問傷寒一日頭疼口乾煩滿而渴二日腹滿身熱不欲食譫語三日耳聾囊縮而厥水漿不入不知人

[illegible]救瘉 身熱至囊救 卷也自不可 廿三陰口乾 頭痛煩滿囊 縮而厥不下 可平今引下 利身疼痛虛 寒救裏之例 而欲施于煩 渴腹滿譫語 囊縮既實之 証然乎否乎 其何以所謂 發表者葛根 麻黃是也所 謂攻裏者調 胃承氣是也 今以救爲攻

荅曰此名兩感傷寒也兩感者表裏俱病也太陽與少陰爲表裏陽明與太陰爲表裏少陽與厥陰爲表裏陰陽雙傳藏府俱病此爲難治六日而死矣故一日太陽與少陰俱病則頭痛口乾煩滿而渴二日陽明與太陰俱病則腹滿身熱不欲食譫語三日少陽與厥陰俱病則耳聾囊縮而厥仲景無治法但云兩感病俱作治有先後發表攻裏本自不同尋至第三卷中言傷寒下之後得下利不止身疼痛者當急救裏宜四逆湯正七五復身體疼痛清便自調者急當救

陽伯按此正是仲景言不可治處

豈不相悖 剂别各作後 [illegible]

表宜桂枝湯[正一]遂以意尋比倣傚治兩感有先後宜先救裏若陽氣內正即可醫也內才正急當救表蓋內尤爲急才溫內則急救表亦不可緩也

三七 問傷寒已經發汗吐下仍不解古人謂之壞病

荅曰仲景云太陽病三日已發汗若吐若下若溫針仍不解者爲壞病桂枝不中與也當知何逆隨證治之又云太陽病不解轉入少陽者脇下鞕滿乾嘔不能食往來寒熱尚未吐下其脉沉緊者可與小柴胡湯[正三十九]湯例按脈云吐下發汗又云[illegible]若已吐下發汗小柴胡證罷此爲壞病知犯

若所謂桂枝不中與小柴胡證罷者曷嘗指異氣之病為壞病耶仲景雖云更感異氣變他病即素難所謂一氣三氣雜合為源是也變壞皆壞敗之變證名之曰壞証曰變證名目自是不同何易異氣不為壞病也

[illegible]

數音朔

何逆以法治之蓋為病中又感異氣變為壞病以時令寒暑燥濕風火不節脉息與少陽相與小柴胡證罷證候與傷寒不同麻黃桂枝不中與也明當消息其由以法治之若脉尺寸俱盛重感於寒變為溫瘧先熱後寒名曰溫瘧在第六卷四十四問陽脉浮滑陰脉濡弱更遇於風變為風溫四肢不收頭疼身熱常自汗出在第六卷四十五問陽脉洪數陰脉實大更遇溫熱變為溫毒為病最重春月肌肉發班名曰溫毒在第六卷五十一問陽脉濡弱陰脉弦緊更遇溫氣變為溫疫一歲之中長幼疾狀多相似感四時不正之氣在第六卷四十六問脉證之變方治不同仲景謂溫病之脉

重字声
痛音畜
管出一字近
作難經
差楚懈切
羸音累
既云解後又
言壞名邪

行在諸經不知何經之動隨其經而取之也又有傷寒過經再受熱邪留畜藏府病候多變久而不差陰陽無復綱紀及傷寒解後虛羸少氣皆名壞傷寒也知母麻黃湯（雜廿八）鱉甲散（雜廿九）黑奴圓（雜二十）檢方與病證相參選用之若傷寒解後虛羸少氣氣逆吐者竹葉石膏湯主之

陽伯按奉議此條議論頗乖長沙宗旨春沂公辨之甚明余幼按讀便疑及覩春沂公辨嘆其先得我心然以言發証頗悉

活人書卷第五終

中音衆

疫音役 痓

[illegible]惡也

種上声

[illegible]音乂

活人書卷第六

此一卷論傷寒傷風熱病中暑溫病溫瘧風溫溫疫中濕濕溫痓病溫毒之名天下之事名定而實辨言順則事成又況傷寒之名種種不同若識其名縱有差失功有淺深效有遲速耳不得其名妄加治療往往中暑乃作熱病治之反用溫藥濕溫乃作風溫治之復加發汗名實混淆是非紛亂性命之寄危於風燭今於逐問下詳載疾狀而名之曰某病庶幾因名識病因病識證如暗得明胷中

曉然無復疑慮而處病不差矣

(六)問脉浮而緊濇頭疼身體拘急惡寒無汗寒多熱少面色慘而不舒腰脊疼痛手足指末微厥不煩躁

荅曰此名傷寒也傷寒之候發熱惡寒頭疼腰脊痛脉緊無汗宜發汗而解麻黃湯主之[正二十]輕者只與桂枝麻黃各半湯[正二]人參順氣湯[雜三王]葱豉湯[雜十四]蒼朮散[雜三王]麻黃葛根湯[雜卅二]可選而用之然太陽病亦有熱多寒少者須子細看脉與證也熱多寒

舉本麻黃湯下有主之輕者只與桂枝麻黃各半湯十三字反[illegible]人參起至用之二十一字也在[illegible]

別本者作婦人按仲景論其人不嘔清便欲自可九字不是急之証今反添熱多寒少四字於其上以他證各半湯汗之何耶又按之仲景論脉浮緊法當身疼痛宜以汗解之假令尺中遲者不可發汗以榮氣不足血少故也今但舉尺中遲血少之語

少不嘔清便自可宜桂枝麻黄各半湯若脉浮者雖熱多寒少自可發汗若脉弱者無陽也桂枝二越婢一湯主之〔正四〕熱多寒少而尺脉遲者榮氣不足血少故也先以小建中湯〔正卅七〕加黄耆最良尺脉尚遲再作一劑或太陽證宜汗而其人適失血及下利則頻頻與少桂枝湯〔正二〕使體潤漐漐連日當自解假如淋家衄血家法不可汗亦可以小柴胡〔正廿九〕之類和解之

問脉浮而緩寸大而尺弱自汗體熱頭疼

而惡熱多寒少四字夭何寫

桂枝湯主之輕者只與柴胡桂枝湯十一字及敗毒字起至用之字止

惡風熱多寒少其面光而不慘煩躁手足不冷

荅曰此名傷風也傷風之候頭疼發熱脉緩汗出惡風當須解肌宜桂枝湯主之[正二]輕者只與柴胡桂枝湯[正三十]敗毒散[雜三十三]獨活散[雜三十四]可選用治太陽中風有汗用桂枝湯凡脉緊必無汗唯濡而緊却自汗勿誤用小建中湯也[正三十七]須是脉浮而緩者方可用桂枝也項背強者桂枝湯加葛根也[正十八]本草葛根主傷風有濕開發解肌葢桂枝加葛根者謂中風有濕當加之去其風濕取微汗者風濕去也裏寒者不飲水者是也桂枝去芍藥加附子湯也[正八]凡發汗

六字作活誤 大本獨活散下有人參羌活散五字 彊去聲 獨甚仲景作大實痛

後汗不止爲漏風桂枝加附子湯主之[正六]腹滿者太陰證脉浮者可服桂枝湯微發汗腹痛者桂枝加芍藥湯[正十二]痛甚者桂枝加大黄湯也[正十三]雖然桂枝湯自西北二方居人四時行之無不應驗自江淮間唯冬及春初可行自春末及夏至已前桂枝證可加黄芩半兩陽旦湯是也[雜百十六]夏至後有桂枝證可加知母一兩石膏二兩或加升麻半兩若病人素虛寒者正用古方不在加減也岐伯所謂同病異治者此也大抵用溫藥當避春用熱藥當避夏素問所謂用溫遠溫用熱遠熱者也又問傷寒與傷風何以別之答

按仲景桂枝證言惡寒惡風麻黃證止言惡風反不言惡寒今云傷寒不畏風傷風不畏寒得非知常而不知變歟　尹育棨

曰傷寒者脈緊而濇傷風者脈浮而緩傷寒者無汗脈濇故也傷風者有汗傷寒者畏寒不畏風傷風者畏風不畏寒大抵太陽病者必脈浮發熱惡風惡寒也惡寒者不當風而自增寒惡風者當風而增寒也六經皆有傷風傷寒其證各異太陽脈浮有汗爲中風脈緊無汗爲傷寒陽明善飢爲中風不食爲傷寒少陽兩耳聾目赤胷滿而煩爲中風口苦咽乾目眩爲傷寒若三陰傷風無變異形證但四肢煩疼餘證同三陽也

音懸 去聲

楚音現 伊音泉

一本無俱

問有發熱惡寒煩躁手足溫而脉反浮緊者有寒多熱少不煩躁手足微冷而脉反浮緩者

答曰此名傷風見寒脉傷寒見風脉也蓋發熱惡風煩躁手足溫爲中風候脉浮緊爲傷寒脉是中風見寒脉也寒多熱少不煩躁手足微厥爲傷寒候脉浮緩爲中風脉是傷寒見風脉也中風見寒脉傷寒見風脉俱宜服大青龍湯［正三十五］蓋大青龍證脉似桂枝反無汗病似麻黃反煩躁是也脉弱有汗爲桂枝證脉緊不煩躁爲麻黃

證大青龍湯治病與麻黃湯證相似但病尤重而又加煩躁者用大青龍湯也以其中風兼傷寒俱盛故青龍湯添麻黃作六兩又似合桂枝湯藥味在內添石膏所以爲緊此治榮衛俱病若證不當誤用大青龍湯則發汗多傷人以其有煩躁一證故可用大青龍大抵感外風者爲傷風感寒冷者爲傷寒故風則傷衛寒則傷榮桂枝主傷衛麻黃主傷榮大青龍主榮衛俱傷故也風傷衛者病在皮膚之間也以衛行脉外爲陽主外皮膚之間衛氣之道路故也其病淺寒傷榮者寒氣中於肌肉也以榮行脉中爲陰主內肌肉之間榮氣之道路故也其病深所以桂枝與麻黃所施各異或

諦音帝審也惕音逖瞤音舜羸音雷惡去聲製音作制

故因暑氣而發爲熱病用桂枝麻黃大青龍湯辛熱之劑溫病則曰因春溫暖之氣而發與冬月傷寒夏月熱病不

勿誤用以有淺深之別風寒之殊大率當宜審諦大青龍尤宜慎用仲景云脈微弱汗出惡風者不可服青龍服之則厥逆筋惕肉瞤此爲逆也類纂云凡發汗過多筋惕肉瞤振搖動人或虛羸之人微汗出便有此證俱宜服真武湯[正百廿五]以救之羸甚者芍藥或量多少與之惡熱藥者去附子餘依加減法仲景製真武湯乃爲合用桂枝却用麻黃之類發汗多亡陽有此證故用真武湯若調理順者無此證也

問夏月發熱惡寒頭疼身體肢節痛重其脈洪盛者

答曰此名熱病也冬傷於寒因暑氣而發爲熱病治熱病與傷寒同有汗宜桂枝湯[正一]無汗宜麻黃湯[正二十]加煩躁者宜大青龍湯[正卅五]然夏月藥性須帶

同蓋熱轉故也用升麻湯解肌湯辛溫之藥又自知其麁之抵牾乃戒曰夏月藥性須帶涼不可太溫又曰桂麻性熱夏月服之必有斑實之失熱病三日猶在經絡宜桂枝石膏湯又將梔子升麻湯

涼不可太溫桂枝麻黃大青龍須用加減法夏至前桂枝加黃芩半兩夏至後桂枝麻黃大青龍加知母一兩石膏二兩或加升麻半兩也蓋桂枝麻黃湯性熱地暖之處非西北之比夏月服之必有發黃斑出之失熱病三日外與湯不差脉勢仍數邪氣猶在經絡未入藏府者桂枝石膏湯主之〔雜卅五〕此方夏至後代桂枝證用若加麻黃半兩可代麻黃青龍湯用也古方三月至夏為晚發傷寒梔子升麻湯〔雜卅六〕亦可選用之○又問夏至後皆可行白虎湯液耶荅曰白

發于未以結之何其証治之矛着哉被仲景言無表証者可與白虎今云汗後一解表藥何耶夏月陰氣在内不宜戒之豈因前用桂枝麻黄青龍之熱藥耶中暑四肢不痛重

虎湯治中暑與汗後一解表藥耳今之醫者見六月中病多云中暑不辨熱病用藥大凉又况夏月陰氣在内最難調治白虎湯尤宜戒之

㊃問夏月自汗惡寒身熱而渴其脉微弱者

荅曰此名中暑也大抵中暑與熱病外證相似但熱病者脉盛中暑者脉虛以此别之甲乙經云脉盛身寒得之傷寒脉虛身熱得之傷暑蓋寒傷形而不傷氣所以脉盛熱傷氣而不傷形所以脉虛傷寒即身體肢節痛重其脉洪盛按之有力此是冬月感寒深至夏發耳中暑即背寒面垢其面如塗油類纂云面垢者陽證也一名面壂

若塵埃之着面手足微冷煩渴口燥但覺倦怠四肢却不痛重其脉微弱按之無力白虎湯主之〔五六四〕痰逆惡寒者橘皮湯主之〔雜四〕不惡寒者竹葉湯主之〔五九五〕頭疼惡心煩躁心下不快者五苓散〔五六六〕最妙○又問中暑何故灑然毛聳惡寒荅曰經云四時八風之中人也因有寒暑寒則皮膚急腠理閉暑則皮膚緩腠理開開則灑然寒閉則熱而悶近人多不明中暑或作熱病法治之復用溫熱藥必致發黃斑出更爲畜血尤宜戒之

問夏至已前發熱惡寒頭疼身體痛其脉浮緊

荅曰此名溫病也春月傷寒謂之溫病冬傷於寒輕者夏至已前發爲溫病蓋因春溫暖之氣而發也又非溫疫也治溫病與冬月傷寒夏月熱病不同蓋熱輕故也春初秋末陽氣在裏其病稍輕縱不用藥治之五六日亦自安升麻湯[雜一二]解肌湯[雜三八]柴胡桂枝湯[正三一]最良熱多者小柴胡湯主之[正二九]不渴外有微熱者小柴胡加桂枝也嗽者小柴胡加五味子也煩躁發渴脉實大便秘澀者大柴

別本最良上有柴胡桂枝湯五字枝也下有渴者小柴胡去半夏加人參括蔞根十四字

別本子也下無煩躁至利也十八字

胡微利也或煩渴發熱不惡寒與虛煩者並竹葉石膏湯 正九五 次第服之麻黃桂枝大青龍唯西北二方四時行之無有不驗若江淮間地偏暖處惟冬月及正初乃可用正方自春末至夏至已前桂枝麻黃大青龍內宜加減也

減也下別本有加減法在熱病門

（四十三）問病人先熱後寒尺寸脉俱盛

荅曰此名溫瘧也先熱後寒名曰溫瘧病人尺寸俱盛重感於寒變成溫瘧小柴胡湯主之 正二九 瘧疾寒熱相等及先熱後寒者俱宜與小柴胡湯先寒後熱

重平声

若小柴胡加桂湯[雜三九]有多熱但熱者白虎加桂湯[雜四十]有多寒但寒者柴胡桂姜湯[雜四一]有汗多煩渴小便赤澁素有瘴氣及不服水土嘔吐甚者可服五苓散[正六六]脉小緊寒熱嘔吐間日頻日發作無時大便秘者可服大柴胡湯下之[正三十]脉浮大寒熱往來者可服祛邪圓吐之[雜四三]久不愈者服瘧母煎圓[雜四二]當自愈治瘧之法無以過也○大抵瘧脉自弦弦數者多熱弦遲者多寒弦小緊者可下之弦遲者可溫之弦緊者可發汗浮者可吐之夏傷於暑秋必病

別本喘下有其形不仁四字

譫音占

精別本作睛

癎音閒

痓此非傷寒之謂以其壞傷寒有溫痓一證故因而反之

問脉尺寸俱浮頭疼身熱常自汗出體重其息必喘四肢不收嘿嘿但欲眠

荅曰此名風溫也其人素傷於風因復傷於熱風熱相薄即發風溫主四肢不收（左傳曰風淫末疾）頭疼身熱常自汗出不解治在少陰厥陰（少陰火厥陰風）不可發汗發汗即譫言獨語內煩躁擾不得臥若驚癎目亂無精療之者復發其汗如此死者醫殺之也風溫不可發汗

[illegible]家始火灼之類也　梨防已湯下有誤汗用防已黃耆湯數之十字　積去声

宜萎蕤湯[雜四五]風溫身灼熱者知母乾葛湯[雜四六]風溫加渴甚者括蔞根湯[雜四七]風溫脉浮身重汗出漢防已湯[雜四八]

四十六 問一歲之中長幼疾狀多相似

荅曰此名溫疫也四時皆有不正之氣春夏亦有寒清時秋冬或有暄暑時人感疫厲之氣故一歲之中病無長少率相似者此則時行之氣俗謂之天行是也老君神明散[雜四九]務成子螢火圓聖散子[並雜五十]敗毒散[雜卅三]冬氣溫春氣寒夏氣冷秋氣熱爲時氣時氣與傷寒同而治有異者盖因四時不正之氣

叢書變應平声下同按仲景云此則時行之氣也成注曰非暴屬之氣也又云時行疫氣之法成注曰時行者時行之氣是也叢書即寒疫也寒疫即歷寒身寒得之傷寒者是也秦議因不

而變更不拘以日數淺深汗吐下隨證施行所以聖散子不問表裏陰陽者此也唯聖散子性差熱用者宜詳之

若春應暖而清氣折之則責邪在肝三四月或有暴寒其時陽氣尚弱為寒所折病熱猶輕升麻湯[雜一]解肌湯主之[雜廿八]

夏應暑而寒氣折之則責邪在心五月六月陽氣已盛為寒所折病熱則重七月八月陽氣已衰為寒所折病熱亦微調中湯[雜五十二]射干湯[雜五三]半夏桂枝甘草湯[雜五十三]可選用也

秋應涼而反大熱折之則責邪在肺濕熱相薄民多病癉癉者黃也宜白虎加蒼朮湯[雜百七]煎茵蔯汗調五苓散[百六六]

冬應寒而反大溫折之則責邪在腎其冬有非節之暖者名為冬溫此屬春時陽氣發於冬時則伏寒變為溫病宜葳蕤湯[雜四五]〇按此屬云云溫病仲景無則字乃春溫病也今奉議添一則字而云冬溫溫疫何邪

土無正行因火而名

明寒疫干五卷溫病熱病若中既云為寒所制於此復云為寒所折何耶

當隨其經而取之也別本無土無至之也十六字仲景云冬溫之毒與傷寒大異蓋傷寒者傷寒氣而作冬溫者感溫氣而作寒疫者暴寒折人非觸冒之過其治法不同所施寒熱溫涼之劑亦異不可拘以日數發汗吐下隨證施行要之治熱以寒溫而行之治溫以清冷而行之治寒以熱涼而行之治清以溫熱而行之以平為期不可以過此為大法清音淨下同○此寒疫與溫疫不同奉議公不辨仲景前後兩說不同而混為一證誤之甚矣所以溫疫有除而寒疫則無除矣溫疫則春夏秋冬俱有而寒疫止春三月起至秋八月止矣

中音衆下同

按仲景云脉沉而細為濕痺今注以脉細為非並濕痺與中濕異歟既曰身黃又不明言其色豈中濕與陽明瘀熱同歟至十

問一身盡痛發熱身黃小便不利大便反快者

答曰此名中濕也風雨襲虛山澤蒸氣人多中濕濕流關節須身體煩痛其脉沉緩為中濕脉細者非也主一身盡痛發熱身黃小便自利者朮附湯[正七十]若小便不利大便反快當利其小便宜甘草附子湯[正七一]五苓散[正六六]主之

至真要論云治濕之法不利小便非其治也金匱要略云濕家身煩痛可與麻黃湯加白朮四分發其汗慎不可以火攻之濕家雖身體痛不可大發汗汗出則作痓大抵中濕者木濕之蒸氣及汗出當風取冷過度或中霧露與其風寒氣合者曰痺皆由中於濕而後挾以異氣

上不可亦不可汗也遺了不可下何耶
去者風濕作去脉浮而濇散若沉細滑大數者非也今以一浮字爲風濕之診浮可言風不可言濕矣

寒多者爲痛爲浮腫非附子桂朮不能去也其風多者爲煩熱爲流走爲拘急非麻黄薏苡烏頭輩不能散也其中氣者爲堅滿爲癃閉非甘遂葶藶枳朮不能泄也

問肢體痛重不可轉側額上微汗不欲去被或身微腫

荅曰此名風濕也脉浮爲風濕是風氣與濕氣相薄肢體痛重不可轉側額上微汗不欲去被或身微腫欲發汗但漐漐身潤則風濕俱去若大發其汗則風

別本甘草上有桂枝加白朮湯六字誤

暑月始有此病

按二卷茯苓者中茯苓朮附湯亦言之

氣夫濕氣在表麻黃杏子薏苡甘草湯【雜五四】防己黃耆湯【雜五五】桂枝附子湯【正六九】甘草附子湯【正七二】朮附湯【正七十】杏仁湯【雜五六】敗毒散【雜卌三】可選而用之身體腫者甘草附子湯加防風

（問）問兩脛逆冷胸腹滿多汗頭目痛苦妄言

答曰此名濕溫也其人嘗傷於濕因而中暑濕熱相薄則發濕溫病苦兩脛逆冷腹滿又胸多汗頭目痛苦妄言其脈陽濡而弱陰小而急治在太陰（脚屬上主濕）不可發汗汗出必不能言耳聾不知痛所在身青面

正不言
附术何耶
設若濕氣
療溫濊府
虎大便滑
不附其可
歷乎乙喝
音謁
刻本白虎
上有宜术
附二字
惡強並去
声中音聚
疵痓音係
縱嘬音學
寒而口閉
音殊
几

色變名曰重暍如此死者醫殺之耳白虎加蒼术湯雜百七主之此方出傷寒微旨亦倣金匱白虎加桂湯雜四十

問發熱惡寒頸項強急腰身反張如中風狀或瘈瘲口噤

荅曰此名痓也傷風頸項強急身體反張屬太陽經先因傷風又感寒濕而致然也古人謂之痓病痓音熾又作痙巨郢反痓者強直也古人以強直爲痓金匱要略云太陽病其身體几几便爲痓也外證發熱惡寒與傷寒相似但其脉沉遲弦細而項背反張強鞕如發癎之狀此爲異耳新產血虛多汗出喜中風亦有此證當察

背音背硬痛
背閉
噤音歆

齘音械齒
怒貌
按仲景謂
二痓分剛
柔並屬太
陽今二痓
分陰陽以
陰爲剛爲

其有汗無汗以分剛痓柔痓（無汗惡寒名剛痓有汗不惡寒名柔痓）無汗葛根湯主之【正二十六】有汗桂枝加葛根湯【正十八】主之（本草葛根主傷風有濕開發解肌）凡剛柔二痓小續命湯【雜五七】通可與之（有汗者小續命湯去麻黄加葛根也）若審知剛痓胷滿口噤其人臥不着席脚攣急齘齒當行大承氣湯【正四一】（外臺云熱而痓者死熱病痓者反折瘛瘲齒噤齘也）○又問剛柔二痓與陰陽二痓是如何痓亦作痙陽痙屬剛痓陰痙屬柔痓附术散【雜五八】桂心白术湯【雜五九】附子防風散【雜六十】八物白术散【雜六一】桂枝煮散可選而用之

陰屬並用諸藥治則是以陰陽爲寒証矣所以李書能異指掌不取附术蓋分者以書云者宜辨之

㊄

問初春病人肌肉發班癮疹如錦紋或咳嗽心悶但嘔清汁者

荅曰此名溫毒也溫毒發斑者冬時觸冒寒毒至春始發病初在表或已發汗吐下而表證未罷毒氣不散故發班黑膏主之又有冬月溫暖人感乖戾之氣冬未即病至春或被積寒所折毒氣不得泄至天氣暄熱溫毒始發則肌肉班爛癮疹如錦紋而咳心悶但嘔清汁葛根橘皮湯主之黃連橘皮湯尤佳

十六雜九四
六分雜百

㊂

活人書卷第六終

此一卷論痰證食積虛煩脚氣與傷寒相似實非傷寒也所謂朱紫相陵玉石不分豎着處病減裂見其發熱惡寒往往作傷寒治之發汗吐下因茲夭橫者多矣今特立一門別而論之庶幾覽者知其非傷寒也

(五十二)問憎寒發熱惡風自汗寸口脉浮胷膈痞滿氣上衝咽喉不得息而頭不疼項不强

答曰此名有痰也中脘有痰亦令人憎寒發熱胷膈

惡去声

痞音鄙 氣隔不通

强去声

沕音覓

擿音狄挑發也漢書自相耥擿

少去声

啜音歠

痞滿有類傷寒但頭不疼項不強爲異耳宜服柴胡半夏湯[雜六二] 金沸草散[雜六三] 大半夏湯[雜六四] 若氣上衝咽喉不得息者用瓜蒂散吐之古法服瓜蒂散[三百廿] 凡服一錢七藥下便卧欲吐且忍之良久不吐取三錢七湯二合和服以手指擿之便吐矣不吐復稍增之以吐爲度若吐少病不除明日如前法再服之可至再三不可令人虛也藥力過時不吐者啜熱湯一升以助藥力吐訖便可食無復餘毒若服藥過多者飲水解之

有作惡　別本作　膈音隔

（三十三）問頭疼脉數發熱惡寒而身不痛左手脉平和

答曰此名食積也傷食亦令人頭痛脉數發熱但驗左手人迎脉平和身不疼痛者是也甲乙經云人迎緊盛傷於寒氣口緊盛傷於食（左手關前一分者人迎之位也右手關前一分者氣口之位也）蓋人迎主外氣口主中以此別之傷食之證由脾胃伏熱因食不消發熱似傷寒卻身不疼痛此爲異耳若膈實嘔吐者食在上脘宜吐之若心腹滿痛者宜下之治中湯［雜百十五］五積散［雜廿一］黑神圓［雜

別本無數字

數音朔數用之數去聲

按以虛煩別非傷寒而用竹葉湯仲景論傷寒虛煩

〔六七〕可選而用之

（五十四）問不惡寒身不痛頭不疼脉不緊數但煩熱者

荅曰此名虛煩也諸虛煩熱與傷寒相似然不惡寒身不疼痛故知非傷寒也不可發汗頭不痛脉不緊數故知非裏實也不可下如此者内外皆不可攻攻之必遂損竭多死也此虛煩但當與竹葉湯〔正九五〕若嘔者與橘皮湯〔雜卅七〕一劑不愈再與之孫真人云此法數用甚有効傷寒虛煩亦宜服之王叔和云有熱

不如此汗下吐邪氣乘虛入客胃中以梔子等湯吐之者是也今云傷寒虛煩者亦宜服何耶

濡音軟數音朔

參者緣以火中爛也又火斗熨之熨音鬱

不可大攻之熱去則寒起正宜服竹葉湯

問傷寒頭疼身熱肢節痛大便秘或嘔逆而脚屈弱者

荅曰此名脚氣也傷寒只傳足經不傳手經地之寒暑風濕皆作蒸氣足當履之遂成脚氣所以病證與傷寒相近其脉浮而弦者起於風濡而弱者起於濕洪而數者起於熱遲而濇者起於寒風者汗而愈濕者溫而愈熱者下而愈寒者熨而愈脚氣之病始得不覺因他病乃知毒氣入心則小腹頑痺不仁令人嘔吐死在朝夕矣然終是與傷寒不同者蓋其人云卒起脚屈弱

脛形定切
腫脛滿別
本作痛忪
音中心動
也悸懼也
悸其季切
遶也
惡去声
中去声婢
音俾 旋
去声

不能轉動有此爲異耳要之有脚氣之人先從脚起或先緩弱疼痺(寒氣勝者爲痛痺有寒故痛也)或行起忽倒或兩脛腫痛(亦有脾者)不或脚膝枯細或心中忪悸或小腹不仁(病久入深榮衛之行濇皮膚不榮故爲不仁不仁者皮頑不知有無也)或舉體轉筋或見食嘔逆惡聞食氣或胷滿氣急或遍體酸痛皆脚氣候也黃帝所謂緩風濕痺是也頑弱名緩風疼痛爲濕痺(痺者閉也閉而不仁故曰痺)寒中三陽所患必冷越婢湯【雜六五】小續命湯【雜五十】主之(小續命煎湯成旋入生薑自然汁最快)暑中三陰所患必熱小續命湯去附子減桂一半(大煩躁者紫雪)

最良

大便秘者脾約丸（雜六十七）神功丸（雜六十八）五柔丸（雜六九）

大三脘散（雜七十一）木瓜散（雜七十三）主之（脚氣之疾皆由氣實而始終無一人以服藥致虛而殂者）頭痛身熱肢節痛而脚屈弱者是其人素有脚氣此時發動也脚腫者檳榔散主之（雜七十）脚氣方論千金外臺最詳此不復敘大抵越婢湯小續命湯薏苡人酒法（雜七十三）脾約神功圓皆暴藥也仍針灸爲佳服補藥與用湯淋洗者皆醫之大禁也

活人書卷第七終